

PLANEA, ESTRUCTURA Y CREA TU PROPIA OBRA

META
Tu texto definitivo

2 DESARRÓLLALO

3 SINTETIZA Y CONCLUYE

E) Recopilación de información

¿De dónde sacaste la información o las muestras?

F) Distribución del contenido

¿Cómo está dividido tu trabajo? (Capítulos secciones, incisos)

B) Planteamiento del problema

Define el problema: características y causas

C) Objetivos

¿Para qué investigas el tema?

D) Formulación de hipótesis

¿Qué es lo que quieres demostrar o probar?

A) Contexto del tema o problema

La introducción es una visión general del tema para interesar al lector mostrándole qué encontrará. Se recomienda escribirla al final

Antecedentes del tema o problema

¿Qué se sabe del problema?
¿Qué estudios se han hecho antes?

Marco teórico, referencial o conceptual

Presenta la teoría que va a fundamentar tu proyecto

Argumentos y contraargumentos principales

¿Qué dicen otros autores?

Generación de cuestionamientos

¿Qué nuevas rutas de investigación se abren?

Planteamiento de la hipótesis

¿Qué idea vas a sostener?
¿Qué quieres probar?
¿Cuál es la idea central de tu trabajo?

Conclusiones

Muestra tus resultados

Postura final

¿Qué piensas después de haber investigado?

A dónde nos lleva toda la información

¿Te imaginas futuras propuestas o investigaciones?

PONTE LAS PILAS PARA EVITAR EL PLAGIO

- 1 Editar es un proceso largo, dedícale varios días para que puedas jugar con el texto y realmente hacerlo tuyo
- 2 Revisa que la información ajena tenga citas y referencias, eso le asegura al lector que puede profundizar buscando en la fuente original
- 3 Word u Open Office te ayudarán a que en la última página quede la bibliografía de todas las citas y referencias

CÓMO EVITAR ATAQUES DE PÁNICO

- 1 No sabes por dónde empezar: Arranca por el desarrollo del tema, recuerda que ya tienes un primer borrador, avanza de lo general a lo particular
- 2 No sabes cómo organizar un párrafo: Inicia con la idea principal y después explica, da ejemplos, compara
- 3 No tienes toda esta información: No tienes que poner todos estos elementos, los que utilices dependerán del formato de trabajo que realizas

Elementos en línea



Consulta más información en:
www.eticaacademica.unam.mx

